



## LISTA DE MATERIAIS – 2024/ EDUCAÇÃO INFANTIL GRUPO G4 E G5

### MATERIAIS DIDÁTICOS

- Livros integrados COC
- Livro LIV socioemocional
- 02 Livros paradidáticos (os nomes serão informados na reunião de pais)
- Atenção: no primeiro dia de aula os alunos (as) só deverão trazer o lanche

Colégio Ana Tereza  
[www.colegioanateresa.com.br](http://www.colegioanateresa.com.br)  
Rua São Marcos  
Telefones: 71 3393-1115 | 98681-2526

## MATERIAL DE USO INDIVIDUAL

QUANTIDADE	DESCRIÇÃO DO MATERIAL
01 unidade	Agenda
01 unidade	Classificador rápido
01 unidade	Garrafa com nome gravado
500 folhas	Papel ofício A4
2 metros	TNT - diferentes cores
2 unidades	EVA/ folhas abertas (emborrachado)
01 unidade	Pasta catálogo
01 unidade	Brinquedo pedagógico faixa etária 4 e 5 anos/ peças grandes. Sugestões: blocos lógicos, bate pinos, prancha 16 peças geométricas, balança, torre inteligente, torre equilíbrio, cubos de encaixe, quebra cabeças, baralho, dominó...
03 unidades	Massa de modelar pote individual a base de milho

01 unidade	Caderno de brochura
01 pacote	Algodão
01 pacote (de cada)	Areia colorida
01 unidade	Modeladores de letras e números (Para massinha)
04 metros	Papel contact
1 caixa	Lápis de cor triangular
1 caixa	Hidrocor
1 pacote	Olho de boneca
3 pacotes	Bloco criativo com 32 folhas 120g
12 unidades	Lápis preto (uso coletivo)
2 unidades	Apontador com depósito
2 potes	Tinta guache pote grande (cores: amarelo, azul, verde, branco, vermelho, lilás ou preto)

1 caixa	Pilot grosso permanente cor preta
6 unidades	Tinta acríPuff e tinta relevo (cores diferentes)
3 unidades	Durex largo
2 unidades	Durex colorido-pequeno
1 unidade	Tesoura sem ponta / nome gravado
1 unidade	Adaptador escrita apoio de dedos stetro ergonômetro
1 rolo	Cordão fio grosso encorpado
2 unidades de cada	1 pincel chato nº 24/ rolo de pintura 9 cm/ esponja
2 peças	Fita a rigor
2 pacotes	Palito de picolé
1 pote de 500ml	Cola a base de látex
1 unidade de cada	Lixas de parede
1 pacote	Penas coloridas
2 m de cada	Tecido chita (2m) e juta (2 m)

1 unidade	Tela pintura 30 x 40
6 unidades	Cola silicone líquida 250ml
12 unidades	Cola silicone bastão fina
2 folhas	Papel panamá ou paraná
4 folhas	Folhas de Papel Carmo (cores: verde, azul e amarelo, rosa ou preto)
2 folhas de cada	Papel crepom glicerinado e papel seda
3 blocos	Bloco de papel VG A4 (liso)
3 Pacotes	Papel fotográfico 50 folhas gramatura 180
3 unidades	Revistas velhas
1 unidade	Fita crepe
2 unidades	Glitter

## PLANO DE EXECUÇÃO 2024 EDUCAÇÃO INFANTIL GRUPOS G4 E G5

<b>UNIDADE</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>UTILIZAÇÃO</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>METODOLOGIA</b>
<b>I TRIMESTRE</b>	<b>Pasta catálogo</b>	Construção do portfólio.	Realizar o arquivamento das atividades, registros e produções em ordem cronológica.	Instrumento de organização das etapas do diário de bordo, roteiros e atividades.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Agenda</b>	Registro das atividades de casa e suporte de comunicação.	Registrar as atividades de casa, os e envio de avisos e ocorrências.	Instrumento de comunicação diária da professora com as famílias.
<b>II TRIMESTRE</b>	<b>Livro Paradidático</b>	Rodas de leitura, leitura com a família e clube do livro.	Estímulo à prática da leitura, construção de valores e interpretação de texto.	Introdução do livro paradidático nas atividades de leitura, com leitura orientada e discussões em rodinha para explorar diferentes perspectivas e compreensões dos alunos.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Classificador</b>	Utilizado para anexar atividades.	Documentar todas as atividades realizadas pelo aluno durante o do projeto e atividades diárias.	Arquivamento simples, em ordem cronológica de atividades.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Caderno de brochura</b>	Atividades pedagógicas	Auxiliar o aluno no desenvolvimento da coordenação motora e no aprendizado da escrita.	Utilização do caderno para documentar informações em projetos de pesquisa,
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Areia Colorida, Massa de Modelar</b>	Registro grafomotor e de diferentes formas.	Proporcionar momentos de registros livres para registro de	Será utilizado nos momentos das aulas de artes, para registro livre, de formas, letras, números e diferentes formas.

			letras, números, desenhos e formas geométricas	
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Algodão, olhos de boneca, palitos de picolé, penas coloridas.</b>	Atividades artísticas e sensoriais	Desenvolver atividades que estimulem as áreas sensoriais táteis e que ampliem o desenvolvimento em relação a leitura do mundo externo e autoconhecimento corporal.	Serão utilizados nas atividades de expressões artísticas e nas atividades sensório motoras.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Papel ofício A4</b>	Atividades de registros diários	Registro de atividades de classe estimulando a sensibilização referente ao projeto.	Serão utilizadas em exposição no mural de sala com produções individuais e portfólios na realização de atividades complementares feitas pelos alunos.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>Bloco criativo, papel VG A4, Papel Fotográfico, Papel Carmo, Papel Panamá e revistas velhas.</b>	Atividades, dobraduras/ lembranças, atividades individuais para mural e atividades artísticas.	Desenvolver a criatividade nas atividades artísticas, estéticas, dobraduras e portfólios.	Utilizaremos na organização dos portfólios, atividades individuais, artísticas e exposição nos murais, em atividades que envolvam recorte, colagem e construção visual.
<b>I, II, III TRIMESTRE</b>	<b>EVA/ folhas abertas (emborrachado)</b>	Projetos de Artesanato e Recorte	Possibilitar trabalhos decorativos e momentos de aprendizagens.	Utilização do EVA/Folhas Abertas em projetos de artesanato e recorte, incentivando a criação de formas, texturas e desenvolvendo a coordenação motora fina, em projetos de arte e expressão criativa.

I, II, III TRIMESTRE	<b>Durex largo, durex colorido pequeno, fita crepe e papel contact.</b>	Impermeabilizar atividades de Artes realizadas durante o ano letivo, brincadeiras e demarcação de espaços. Marcar ponto referência Coordenação motora Criação e manutenção das fichas / brincadeiras estéticas, lembranças.	Impermeabilizar atividades de Artes realizadas durante o ano letivo, brincadeiras e demarcação de espaços. Marcar ponto referência Coordenação motora Criação e manutenção das fichas / brincadeiras estéticas, lembranças.	Impermeabilizar atividades de Artes realizadas durante o ano letivo, brincadeiras e demarcação de espaços. Marcar ponto referência Coordenação motora Criação e manutenção das fichas / brincadeiras estéticas, lembranças.
I, II TRIMESTRE	<b>Tecido juta / chita / fita a rigor</b>	Atividades artísticas e recreativas/confeção roupas e adereços.	Proporcionar de forma lúdica o enriquecimento das produções.	Confeção de roupinhas nas datas comemorativas, acessórios e uso na cozinha experimental e em atividades diversas de artesanato durante o ano.
I, II, III TRIMESTRE	<b>Pincéis /Tintas/ Tesoura sem ponta, Lixa de parede / Glitter /</b>	Atividades de Arte.	Estimular habilidades artísticas e motoras.	Produções diversas para ampliar o amadurecimento das criações, gosto estético, direção, coordenação motora fina, preferências e experimentações.
I, II, III TRIMESTRE	<b>Lápis de cor triangular / hidrocor/ lápis preto / Pilot grosso / Apontador / Adaptador de escrita.</b>	Atividades diárias.	Estimular a escrita, coordenação motora fina.	Favorecer o processo de escrita com mais segurança, criatividade e ampliação estética.



I, II, III TRIMESTRE	<b>Garrafinha com nome gravado</b>	Para uso pessoal	Manter segurança no uso individual das garrafinhas e no cuidado com a saúde.	Incorporação da garrafinha de água em atividades que incentivem a sustentabilidade, através do uso consciente da água, e a promoção de hábitos saudáveis de hidratação.
I, II, III TRIMESTRE	<b>Rolo de cordão fio grosso encorpado.</b>	Atividades colagem, alinhavos.	Desenvolver a coordenação por meio de atividades de colagem, pinça e auxiliando no processo motriz.	Executar diversas metodologias para ampliar o repertório das criações, gosto estético, preferências, coordenação motora e experimentações.
I, II, III TRIMESTRE	<b>Cola branca látex, Cola silicone líquida e cola silicone bastão.</b>	Atividades diárias e artística.	Desenvolver um trabalho lúdico na apropriação de conceitos, produções artísticas e apreciação das criações. Proporcionar apreciação dos efeitos experimentais nas mudanças de texturas, auxiliar na preparação de adereços, fantasias, e lembranças individuais.	Utilização em projetos de artesanato e colagem, estimulando a experimentação e a expressão individual.
I, II TRIMESTRE	<b>TNT - Diferentes Cores</b>	Trabalhos envolvendo confecção de roupinhas, viseiras, moldes, lembranças, chapéus.	Desenvolver de forma lúdica a apropriação de conceitos, por meio de produções artísticas e da apreciação das criações.	Confeccionar roupas para apresentação infantil.
II TRIMESTRE	<b>Tela de pintura</b>	Recurso utilizado para Mostra de Artes	Estimular o desenho e pintura, desenvolvendo habilidades motoras para sua execução.	Utilização da tela de pintura em aulas de artes visuais em projetos artísticos como Mostra de Artes., proporcionando aos alunos a oportunidade de experimentar e expressar sua criatividade.

I, II, III TRIMESTRE	<b>Brinquedos pedagógicos e modeladores de letras e números.</b>	Atividades de arte, teatrinho, lógico-matemático, coordenação motora, montagem e criação.	Desenvolver a ampliação da motriz, pinça, senso criativo e a imaginação e o pensamento lógico-matemático.	Utilização de modeladores de letras e números em atividades de alfabetização e numeração.
----------------------	--	---	---	---

Colégio Ana Tereza

[www.colegioanateresa.com.br](http://www.colegioanateresa.com.br)

Rua São Marcos

Telefones: 71 3393-1115 | 98681-2526